

Классный час

Тема. Моя будущая профессия.

Форма проведения. Час Пик.

Цели.

- Познакомить с особенностями профессий учителя и работника полиции.
- Вести профориентационную работу среди обучающихся.
- Воспитывать выдержку, терпение, трудолюбие у юношей и девушек на примере старшего поколения.
- Развивать творческие способности учеников.

Оборудование и оформление.

- Компьютер, экран, проектор.
- Книжная выставка.
- Буквы и цитата для оформления доски.

Ход классного часа.

1. Слово учителя.

Добрый день, дорогие ребята!

Добрый день, уважаемые гости!

Добрый день, милые родители!

Вот и пролетело веселое лето. Позади радостные дни, беззаботное время, подъемы без будильника. А теперь... Как говорил великолепнейший поэт начала 20 века Александр Александрович Блок, «И вечный бой! Покой нам только снится».

Впереди у вас, ребята, два непростых года. Это годы поисков, определения, утверждения себя. Это годы выбора будущей профессии. Это годы напряженной работы души.

Звучит стихотворение Николая Заболоцкого «Не позволяй душе лениться...»

Не позволяй душе лениться!
Чтоб в ступе воду не толочь,
Душа обязана трудиться
И день и ночь, и день и ночь!

Гони ее от дома к дому,
Тащи с этапа на этап,
По пустырю, по бурелому
Через сугроб, через ухаб!

Не разрешай ей спать в постели
При свете утренней звезды,
Держи лентяйку в черном теле
И не снимай с нею узды!

Коль дать ей вздумаешь поблажку,
Освобождая от работ,
Она последнюю рубашку
С тебя без жалости сорвет.

А ты хватай ее за плечи,
Учи и мучай до темна,
Чтоб жить с тобой по-человечьи
Училась заново она.

Она рабыня и царица,

Она работница и дочь,
Она обязана трудиться
И день и ночь, и день и ночь!

Учитель.

Итак, за время учебы в 10 и 11 классах вам предстоит выбрать ваш, правильный, единственный путь. Поэтому тема нашего первого урока «Моя будущая профессия». Название классного часа – «Люди вечных профессий». А эпиграфом к нашему разговору я взяла слова еще одного величайшего художника, поэта начала 20 века Владимира Владимировича Маяковского: «...все работы хороши,

выбирай
на вкус».

Эти слова мы читаем в его достаточно известном стихотворении «Кем быть?» Помните?

У меня растут года,
будет и семнадцать.
Где работать мне тогда,
чем заниматься?

1 вед. В начале нашего классного часа предлагаем вам, ребята, ответить на несколько вопросов. Старайтесь быть точны, ясны, кратки, как известнейший драматург и писатель конца 19 – начала 20 века Антон Павлович Чехов, утверждавший, что «краткость – сестра таланта». Мы верим, вы все талантливы, умны, достаточно образованны.

1 вед. раздает анкеты обучающимся.

№п/п	Вопрос	Ответ
1.	Кем я хочу стать?	
2.	Что послужило причиной выбора данной профессии?	
3.	Одобрят ли мой выбор родители?	
4.	Что я делаю, чтобы мечта моя стала реальностью?	

2 вед. Думаем, что и наши сегодняшние гости не откажутся ответить на пару вопросов относительно их профессии.

2 вед. раздает анкеты гостям.

№п/п	Вопрос	Ответ
1.	Выбор моей профессии был случайным или это был осознанный поступок?	
2.	Пожалел ли я хоть раз, что служил на этом поприще?	
3.	Что я сделал полезное людям, работая по призванию?	
4.	Что хотел бы пожелать юношам и девушкам, которые стоят на пути выбора будущей профессии	

1 вед. Милые родители, вам мы тоже адресуем свои вопросы и хотим услышать ваше мнение.

1 вед. раздает анкеты родителям.

№п/п	Вопрос	Ответ
1.	Довольны ли вы своей профессией?	

2.	В чем достоинство вашей профессии?	
3.	Хотели бы вы, чтобы дети продолжили ваше дело?	
4.	Одобрите ли вы выбор своих детей?	

Пока учащиеся, гости и родители отвечают на вопросы анкет, звучит музыка на школьную тему.

1 и 2 вед. собирают заполненные анкеты.

Учитель.

Формой проведения нашего сегодняшнего мероприятия мы выбрали заседание клуба «Час Пик». Начнем же нашу очередную встречу с театра. С гастролями у нас будущие артисты, а может быть, криминалисты, скорее всего, журналисты, вероятно, следователи, дознаватели, прокуроры... Словом, юноши, у которых пока рой мыслей в голове, но которые готовы уже сейчас проявить свои таланты в любом деле.

Сценка «Три имени – три судьбы».

Приезжий.

Старожил.

Ученик 10 класса.

Приезжий. Здравствуйте!

Старожил. Здравствуй!

Ученик 10 класса. Привет!

Приезжий. Я ничего не понимаю! Как называется ваш поселок? Сошел с поезда – на здании вокзала – «Никифоровка».

Старожил. Да. Никифоровка. Когда строили железную дорогу, Никифоров сдал больше всего денег.

Приезжий. Но мне нужно в Дмитриевку! Я только что доехал до села Дмитриевка, но никого там не нашел.

Ученик 10 класса. Да, в давние времена называли села и города (так гласит легенда) в честь Дмитрия Донского. И наш поселок достоин такого названия.

Приезжий. Не удивлюсь, если у поселка есть и третье название.

Ученик 10 класса. Да, вы угадали. В 1636 году наш поселок был городком Бельским, отважной крепостью.

Старожил. Зайдите в наш музей, в библиотеку... там все о нашей истории. Сколько раз уже краеведы призывали вернуться к старому названию

Приезжий. Если так и будет у вашего поселка три названия, вы во всем этом запутаетесь.

Старожил. Нет, мы любим свой поселок!

Ученик 10 класса. Как хороший, добрый человек, наш поселок заслужил три своих красивых имени, потому что в нашем поселке живут замечательные люди.

Учитель. Замечательные жители нашего поселка сегодня у нас в гостях.

1 вед. Добрый день, гости нашей студии!

2 вед. Добрый день, ребята и родители!

1 вед. Мы рады приветствовать вас в студии ЧАС ПИК.

2 вед. Сегодняшняя наша встреча для известнейших людей поселка

1 вед. Наш Час пик для Галины Алексеевны Сеницыной и

2 вед. Владимира Ивановича Кочанова.

1 вед. «Самая величайшая радость – это радость человеческого общения», - утверждал известный французский писатель Экзюпери.

2 вед. Мы собрались здесь, чтобы пообщаться, поговорить с умными людьми, услышать советы.

1 вед. За плечами наших гостей богатый жизненный опыт, служба людям, любимое дело.

Звучит стихотворение Андрея Дементьева «Людей неинтересных в мире нет...»

2 вед. Оба этих человека, Галина Алексеевна и Владимир Иванович, и сегодня продолжают служить людям, помогают ветеранам.

1 вед. Познакомимся с нашими гостями поближе.

2 вед. Итак, Галина Алексеевна Сеницына...

Презентация «Из жизни школьного учителя»

1 вед. Галина Алексеевна, мы подготовили для вас блиц-опрос.

2 вед. Почему вы стали учителем?

1 вед. Был ли в вашей жизни такой человек, который подтолкнул вас к выбору пути?

2 вед. Сколько лет отдано школе?

1 вед. Помните ли вы свой первый урок?

2 вед. Галина Алексеевна, а последний урок?

1 вед. Вы никогда, Галина Алексеевна, не задумывались над тем, сколько детей прошло через ваши руки, скольким вы дали знания?

2 вед. Галина Алексеевна, сколько ваших выпускников стали педагогами?

1 вед. Спасибо, Галина Алексеевна, за ваши интересные ответы.

2 вед. Безопасность нашего поселка и сегодня охраняет бывший начальник районного отдела милиции Владимир Иванович Кочанов...

1 вед. Он в числе дружинников нашего поселка.

2 вед. Предлагаем вам познакомиться с эпизодами из жизни Владимира Ивановича.

Презентация «На страже закона»

1 вед. Владимир Иванович, сколько лет вы прослужили в милиции?

2 вед. Что дала вам армия?

1 вед. О ком из сослуживцев по работе вспоминаете с теплотой и благодарностью?

2 вед. А бывают ли в службе полицейских комические ситуации? Если да, то вспомните хотя бы одну такую.

1 вед. Что в вашей профессии, Владимир Иванович, важнее всего?

2 вед. Владимир Иванович, стоит ли современным молодым людям идти на службу в современную полицию?

1 вед. Владимир Иванович, есть ли преимущества у современных полицейских перед милиционерами времени вашей службы?

2 вед. Владимир Иванович, спасибо за ваши интересные ответы.

1 вед. Галина Алексеевна, учитель должен быть добрым? А если ученики сядут ему на шею?

2 вед. Владимир Иванович, а не мешает ли работнику полиции доброта?

Звучит стихотворение Андрея Дементьева «Доброта».

Доброту не купишь на базаре.

Искренность у песни не займешь.

Не из книг приходит к людям зависть.

И без книг мы постигаем ложь.

Видимо, порой образованью

Тронуть душу

Не хватает сил.

Дед мой без диплома и без звания

Просто добрым человеком был.

Значит, доброта была вначале?..

Пусть она приходит в каждый дом,

Что бы мы потом ни изучали,

Кем бы в жизни ни были потом.

1 вед. «Юстиция» в переводе с греческого означает «справедливость». Владимир Иванович, вас в районе всегда считали справедливым человеком. Удалось ли вам воспитать настоящих служителей Фемиды?

2 вед. Галина Алексеевна, помогает ли вам бывшая профессия в вашей общественной работе? Какие качества учителя выручают вас?

1 вед. Приходится ли вам, Галина Алексеевна, встречаться с бывшими выпускниками, занимающими высокие должности? Какими оказываются эти встречи?

2 вед. Следующий наш вопрос мы адресуем обоим гостям. Вам часто приходится жалеть о принятых решениях или несделанных делах?

Звучит стихотворение Андрея Дементьева «Ни о чем не жалейте».

Никогда ни о чем не жалейте вдогонку,
Если то, что случилось, - нельзя изменить.
Как записку из прошлого, грусть свою скомкав,
С этим прошлым порвите непрочную нить.

Никогда не жалейте о том, что случилось,
Иль о том, что случиться не может уже.
Лишь бы озеро вашей души не мутилось
Да надежды, как птицы, парили в душе.

Не жалейте своей доброты и участия,
Если даже за все вам – усмешка в ответ.
Кто-то в гении выбился, кто-то в начальство...
Не жалейте, что вам не досталось их бед.

Никогда, никогда ни о чем не жалейте.
Поздно начали вы или рано ушли.
Кто-то пусть гениально играет на флейте.
Но ведь песни берет он из вашей души.

Никогда, никогда ни о чем не жалейте.
Ни потерянных дней, ни сгоревшей любви.
Пусть другой гениально играет на флейте,
Но еще гениальнее слушали вы.

1 вед. «Большие дела часто вырастают из детства», - заметил в своих дневниках Михаил Михайлович Пришвин. Какие важные качества вы, Владимир Иванович, воспитали у себя в детские годы? Какие качества помогли вам стать профессионалом своего дела?

2 вед. Галина Алексеевна, Бисмарк утверждал: «Если ты не занимаешься политикой, то политика займется тобой». Политика и учитель – вещи совместимые?

1 вед. Есть у Бисмарка известное высказывание о России: «Никогда ничего не замышляйте против России, потому что на каждую вашу хитрость она ответит своей непредсказуемостью». Владимир Иванович, вы согласны, что мы, русские, действительно, не живем по законам.

2 вед. «Клинтон и Трамп – одинаково не сахар для нас», - читаем в газете «Комсомольская правда». Галина Алексеевна, а взгляды какой партии в России разделяете вы? За кого, если не секрет, будете голосовать?

1 вед. Работа работой, а у человека должно быть увлечение, отдых.

2 вед. «Поэт в России больше, чем поэт», - утверждает Евгений Евтушенко. Галина Алексеевна, мы знаем, что стихи – ваше хобби. Они помогали вам в профессии и сейчас выручают. Как они у вас рождаются?

1 вед. Галина Алексеевна, прочитайте свое любимое.

2 вед. Владимир Иванович, ваш дом – один из лучших в поселке. До нас дошли слухи, что ваше хобби – строительство, дизайн. Откуда вы черпаете необычные идеи по благоустройству дома и приусадебного участка?

1 вед. Наш разговор подходит к концу. Давайте подведем итоги.

2 вед. Галина Алексеевна, так какие качества важны для профессии «учитель»?

1 вед. Владимир Иванович, что нужно воспитывать в себе тем, кто собирается продолжать учебу в школе милиции?

2 вед. А теперь узнаем результаты нашего анкетирования.

1 вед. Слово еще одному нашему гостю, библиотекарю по образованию и призванию Людмиле Евгеньевне Пчелинцевой.

2 вед. Спасибо вам за встречу. Нам было очень приятно общаться с вами.

1 вед. До новых встреч в нашей студии Час Пик.

Звучит музыка на школьную тему.